

**Apátfalvi Bíbic Óvoda**

**„Szil, szál szalmaszál”**

Zene-ovi Apátfalván

Összeállította: Csenteri Andrea



## Apátfalvi Bíbic Óvoda

„Ő azt hiszi, csak játszik”



## Zene-ovi (vázlat)

1. **Gryllus dalok** éneklése hangszeres kísérettel a gyerekek által.

**Feladata:** a tiszta együtt éneklés, ütemtartás gyakorlása a hangszerrel, egyenletes lüktetés és ritmus érzékeltetése.

2. Milyen **hangszert** ismersz fel, minek a hangját hallod? (Gryllus dalok)

Ismeretek bővítése, elmélyítése hangszerek témakörben, hallásfejlesztés.

3. **Szem –kéz -láb** koncentráció, figyelem fejlesztés, finommozgás, nagymozgás fejlesztés, testtartásfejlesztés – zenére mozgás, bemelegítés.

4. **Táncos mozgások** gyakorlása:

Gryllus Vilmos dalok / GHYMES: Bennünk van a kutyavér / NOX dalok

Finommozgások és finommotorika fejlesztése, figyelem koncentráció fejlesztése

5. **Játsszuk el a dalokat:**

Mit hallasz a zenében? / Milyen mozgással lehet utánozni?

Experidance: Revans (Ludas Matyi) / Naplegenda

Ghymes: Héjja nász / Gryllus Vilmos dalai

**Levezetés:**

Népdal hallgatása

Annak megláttatása, hogyan fejezték ki magukat az emberek régen. Hogyan fejezték ki örömeiket, bánatukat a szöveggel és a zenével.

Belelátó, beleérző képesség kialakítása, Kreativitás fejlesztése. Ismeretek elmélyítése

















